

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики "Экономико-математический лицей № 29"

**«Согласовано»**

Кафедра русского языка

Протокол №

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

\_\_\_\_\_/.

**«Принято»**

педагогическим советом

ГБОУ УР «ЭМЛи № 29»

Протокол № 1

«30» августа 2023г.

**«Утверждаю»**

Директор ГБОУ УР «ЭМЛи № 29»

\_\_\_\_\_ Аркашев В.П.

Приказ № 169

«30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**11А,Б,В классы**

г. Ижевск

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
ДЛЯ 11 КЛАССА  
НА 2023-2024 УЧ.ГОД**

1.Цель и задачи воспитания.

2.Пояснительная записка:

-Общая характеристика учебного предмета.

-Цели изучения предмета «Русский язык»

- Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

-Требования к уровню подготовки обучающихся.

3. Тематический план.

4. Учебно – методическое обеспечение учебного предмета.

5. Календарно – тематическое планирование.

### **Цель и задачи воспитания**

Современный национальный **идеал личности**, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, **цель воспитания** – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

**Целевые приоритеты**, соответствующие трем уровням общего образования.

В воспитании детей юношеского возраста (**СОО**) таким приоритетом является **создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.**

Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;

- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных *задач* :

1) поддерживать традиции лицея

2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни лицея;

3) вовлекать лицеистов в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности

4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне лицея, так и на уровне классных сообществ;

6) организовывать профориентационную работу с лицеистами;

7) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

## **Общая характеристика учебного предмета**

**Содержание** курса русского языка на базовом уровне в средней (полной) школе, как и на предыдущем этапе, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который находит дальнейшее развитие в 10—11 классах и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные

намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, *коммуникативные универсальные учебные действия*, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык». С этих позиций определение результатов освоения программы на базовом уровне, отражающих уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляется на двух уровнях — *метапредметном и предметном*.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения.

*Коммуникативно-деятельностный подход* в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в примерной программе: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *коммуникативных универсальных учебных действий* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и

письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); *познавательных универсальных учебных действий* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивных универсальных учебных действий* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся строится на **базовом уровне** прежде всего на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел «Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Таким образом, предметные цели курса русского языка для базового уровня максимально приближены к жизненным потребностям выпускника, отражают жизненные ориентиры учащихся.

**Программа курса русского языка состоит из двух разделов.** В первом разделе указан материал для повторения, углубления и некоторого расширения знаний по русскому языку; во втором — определена лингворечевая деятельность учащихся, организуемая на материале текстов, используемых в качестве дидактического материала, а также на основе изучаемых в старших классах произведений художественной литературы.

Повторение изученного материала не является главным в содержании курса русского языка в средней школе, в большинстве случаев ранее изученное по русскому языку будет выступать основой, своего рода базой для овладения языком на более высоком уровне — на уровне текста, речевых стилей, в особенности научного, публицистического, художественного, на уровне формирования индивидуально-речевого стиля учащихся и овладения общими сведениями о языке, осмысления его сущности, динамики развития, его органичной взаимосвязи с жизнью общества, с историей народа, с языками других народов.

Работа по орфографии и пунктуации в значительной мере ведется параллельно с работой над текстом, попутно, вторым планом: в одних случаях — в форме выписок, планирования, переложения текста, его продолжения или составления подобного в том же стиле и жанре; в других — в форме комментирования, объяснения орфограмм и пунктограмм, коротких справок (которые даются учителем или учащимися), выполнения упражнений учебника с учетом пробелов в подготовке каждого учащегося, группировки примеров на определенные правила правописания, составления орфографических, пунктуационных упражнений самими учащимися; в третьих случаях проводится краткая

обобщающая беседа, позволяющая учащимся построить план, схему, таблицу взаимосмешиваемых написаний, наметить алгоритм умственного действия по различию конкурирующих языковых явлений с последующим выполнением на его основе практических упражнений. Работа по орфографии и пунктуации, так же как и по грамматике, занимает целый урок лишь в редких случаях.

Развитие речи, его содержание и формы определяются органичным сближением курса русского языка с литературой, систематическим обращением к текстам изучаемых в старших классах произведений, выходом на изобразительно-выразительные средства, чем обеспечивается более высокий уровень восприятия учащимися художественной формы произведения, более глубокое проникновение в его идейно-образное, эстетическое, нравственное содержание. Работа с текстом изучаемого литературного произведения так или иначе связана с работой по обогащению, совершенствованию речи учащихся. На программном литературном материале они учатся строить сообщения типа индивидуальной, сравнительной, групповой характеристики, типа анализа идейно-тематического содержания произведения, его композиции, используемых в нем художественных средств, авторского отношения к изображаемому, авторской позиции по затрагиваемым в произведении вопросам. Работа эта, если иметь в виду ее форму, не что иное, как работа по развитию речи, орфографии и пунктуации, а ее предметное содержание служит более качественному, хорошо осмысленному усвоению литературного материала.

Раздел «Текст. Виды его преобразования», как и раздел, посвященный фонетике, лексике, грамматике, в значительной мере является повторением того, что было изучено в предшествующих классах, однако содержание его существенно обогащено: расширен круг рассматриваемых вопросов, включен более сложный дидактический материал, изменен характер предлагаемых видов речевой деятельности учащихся.

Главными в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми к школе с точки зрения современных задач общества, практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы и вступлением в активную самостоятельную жизнь. Исключительную важность приобретает не просто ознакомление, а практическое овладение научным, публицистическим и художественным стилями речи, их основополагающими элементами, некоторыми жанрами названных стилей. Так, применительно к научному (в его научно-популярном варианте) стилю речи это будут такие доступные учащимся старших классов жанры, как реферат, статья, обзор. Приобщение к собственно научному и научно-техническому подстилям (вариантам) научного стиля предполагает работу по осмыслению терминологической лексики. Важное место отводится работе с научно-учебным подстилем: восприятию и переработке текста школьных учебников и учебных пособий по разным предметам. В современных условиях выпускникам средней школы необходимо овладеть языком таблиц, схем, алгоритмов; в официально-деловом стиле — языком рекламы.

Ярко выраженную практическую направленность имеет и указанный в программе материал по публицистическому стилю речи. Она выражается в ориентации на овладение учащимися общественно-политической лексикой, синтаксисом публичных выступлений, такими особо популярными жанрами публицистического стиля речи, как эссе и разные виды очерка, в ориентации на овладение устной формой речевой деятельности — докладом, выступлением в прениях.

Наиболее полно представлен в программе художественный стиль речи. Школьный курс литературы предоставляет обильный материал по художественному стилю: это образцовые тексты, которые при правильном их использовании будут служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей. К тому же овладение содержанием художественного произведения через его форму (в этом суть сближения русского языка с литературой) позволит с наибольшим эффектом приобщить учащихся к нравственным, эстетическим ценностям литературы и таким образом окажет положительное влияние на формирование личности учащихся. И наконец, художественный стиль, язык художественной литературы представляют своего рода эталон использования слова, построения словосочетания, предложения, текста, служат первоосновой для овладения всеми другими стилями, тем более что в языке художественной литературы используются элементы разных функциональных стилей.

В программе материал для повторения распределяется по классам условно. Предполагается, что повторение фонетики и лексики будет осуществляться в первом полугодии 10 класса; морфемика, морфология, текст, общее понятие о стилях и научный стиль речи — во втором полугодии. Однако и во втором полугодии 10 класса и в 11 классе параллельно с работой над текстом и стилями речи будет продолжаться работа по лексике и грамматике (в иных, конечно, формах и с другими целевыми установками), по совершенствованию навыков правописания.

Публицистический стиль речи изучается главным образом в 11 классе, но жанры путевого и портретного очерков необходимо осваивать раньше: портретный — в 10 классе (богатейший материал для работы дают произведения И. А. Гончарова, И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова). Овладение жанрами публичной речи происходит и в 10, и в 11 классах, хотя завершающий этап обучения приходится на выпускной класс.

Художественный стиль речи становится предметом изучения и практического овладения как в 10, так и в 11 классах. Главное направление программы — проникновение в язык, индивидуальный стиль писателя, в авторское начало произведения, сосредоточение внимания не только на словесном материале текста, на тропах и стилистических фигурах, но и на всех других структурных элементах художественного произведения, создаваемых словом, на персонажах, композиции, идейном замысле, образе автора. Такой подход принципиально важен с точки зрения как полноценного восприятия художественного произведения (а этому работа над художественным стилем должна способствовать прежде всего), так и более глубокого понимания роли слова в художественном произведении.

Общие сведения о языке изучаются в основном в начале 10 класса, но те вопросы, которые нуждаются в обобщении, систематизации и дополнительном осмыслении лексико-грамматического материала, рассматриваются при завершении курса русского языка в 11 классе. Это относится прежде всего к уровням языка и языковой норме, органично вытекающим из того, что школьники изучали по предмету.

Приемы, методы и формы работы определяются указанными выше задачами курса и его содержанием. Возрастает роль разнообразных видов самостоятельной работы, таких, как составление плана, тезисов, конспекта, подготовка реферата, доклада, написание аннотации, рецензий, самостоятельный анализ текста, целенаправленные выписки, аналитическое сообщение на основе самостоятельного изучения текста (по плану, предложенному учителем, а затем по собственному плану), творческие работы в жанре эссе, очерка, рассказа и т. д. Организуются наблюдения за речью окружающих, сбор соответствующего языкового материала с последующим его использованием по заданию учителя.

Усиливаются внутрипредметные связи. Изучение научного стиля речи строится таким образом, что учащиеся постоянно обращаются к общелингвистическим понятиям, категориям: лексическим, словообразовательным, синтаксическим. Процесс вхождения в научный стиль речи дает возможность учителю повторить с учащимися лексику и грамматику. По такому же принципу строится и изучение темы «Публицистический стиль речи». Это способствует более обстоятельному овладению стилями речи, интенсивно развивает лингвистическое мышление учащихся, их способность видеть за частными (частно-стилистическими) проявлениями общие закономерности языка, его функционирования.

Поскольку предлагаемая программа ориентирована в основном на работу с текстом, задания для учащихся (независимо от изучаемой в данный момент темы) будут, как правило, носить комплексный характер, т. е. наряду с освоением материала очередной темы учащиеся смогут анализировать стилевые особенности текста, содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства, пунктуацию и ее стилистическую роль в данном тексте и т. д.

Уровень знаний и умений по фонетике и графике, лексике и фразеологии, составу слова и словообразованию, грамматике и правописанию, а также уровень орфографической и пунктуационной грамотности должны соответствовать требованиям, предъявляемым по окончании 11 класса.

## **Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ.

Предлагаемый курс русского языка рассчитан **в 11 классе на 34 часа.**

Рабочая программа составлена на основе авторской программы:

**Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык, 10 – 11 классы». (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М. А. Мищерина) / Н.Г. Гольцова. –**

- М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016г., к учебнику «Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч.» Ч.2 /Н.Г.Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. –М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017. (Инновационная школа).

Данный учебник имеет гриф «рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации (экспертиза РАН и РАО 2007г.)». Разделы учебника позволяют осознать русский язык в единстве его уровней (как систему). Теоретический материал дан достаточно глубоко, чётко, систематизирован по разделам. Достаточно полно, на более высоком уровне по сравнению с основной школой, представлены все разделы, начиная с "Фонетики" и заканчивая "Синтаксисом", такие разделы учебника, как "Культура речи", "Стилистика", "Из истории русского языкознания" обеспечивают более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствуют восприятию языка как системы. В учебнике *представлены* все уровни и сферы функционирования языка, теория сочетается с практикой. Наряду с повторением и обобщением включены дополнительные сведения углублённого, развивающего характера. Продуманы построение параграфов, система вопросов, сформулированы задания для самостоятельной работы. Практические задания доступны восприятию учащихся, позволяют успешно работать с учащимися разного уровня подготовки. Большое количество упражнений способствует выработке орфографической и пунктуационной зоркости, а подборка текстов разных жанров и стилей позволяет разнообразить формы и виды работы учащихся, способствует дифференциации и индивидуализации на уроке. Все это делает возможным использование учебника при подготовке учащихся к ЕГЭ.

Учебник в полной мере отражает компетентностный подход в обучении. Большое внимание отводится повторению грамматических вопросов на практическом уровне. Параллельно продолжается работа по совершенствованию речевого, орфографического и пунктуационного оформления текста. Почти каждое упражнение нацелено на продуктивную деятельность учащихся ("аргументируйте...", "мотивируйте ответ..." и т.д.)

В учебник включены тексты различных стилей, жанров, что способствует развитию речи учащихся. Предусмотрены задания творческого характера, самостоятельные, исследовательские работы. Данный учебник воспитывает бережное отношение к русскому языку, содействует сохранению его самобытности, богатства и чистоты.

## Требования к уровню подготовки обучающихся

Курс русского языка для средней школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее). В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать**
- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения; **уметь**
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей; использовать основные виды чтения; • извлекать необходимую информацию из различных источников; **говорение и письмо**
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

**Личностными результатами** освоения программы базового уровня по русскому языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
  - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проект-ную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
  - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
  - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополни-тельной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изу-чающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи; • способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и пред-ставление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стили-стических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебнонаучной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффектив-ности в достиже-нии поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов; 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи; 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных

функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение. Основные принципы русской пунктуации	1

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2.	Словосочетание. Простое осложненное предложение	14
3.	Сложное предложение	9
4.	Стилистика. Работа с текстом.	3
5.	Контрольные работы (репетиционные ЕГЭ, тесты, диктанты)	7
	Итого:	34

## УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### *Книгопечатная продукция:*

1. **Учебник основной: Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.**  
**Русский язык и литература. Русский язык:** учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.2/  
**Н.Г. Гольцова, И. В. Шамшин., М. А. Мищерина.** – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017. (Инновационная школа).
2. **Рабочая программа: Гольцова Н.Г. программа к учебнику «Русский язык, 10 – 11 классы». (Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М. А. Мищерина) / Н.Г. Гольцова.** – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016.
3. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. 10—11 классы : книга для учителя / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2016.

4. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Профильный уровень: тематическое и поурочное планирование / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2016.
5. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык в таблицах. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2011.
6. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2009.
7. Сенина Н.А. Гармаш С.В. Русский язык. ЕГЭ 2021. 10 – 11 классы. Тематический тренинг. Модели сочинений. – Ростов н/ Дону: ООО «Легион», 2020 г.
8. Карпова Т.Б., Баженова Е.А., Дускаева Л.Р. Русский язык в таблицах, тестах и формах ОГЭ и ЕГЭ : учебное пособие – Пермь, 2015
9. Цыбулько И.П. ЕГЭ – 2022. Русский язык: 36 вариантов - М., Национальное образование, 2021
10. Цыбулько И.П. Отличный результат ЕГЭ .Русский язык - М., Национальное образование, 2021

#### **Цифровые образовательные ресурсы:**

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
10. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
11. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
12. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>
13. Видеоуроки <https://videouroki.net>
14. Моя школа онлайн

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 11 класса

(34ч)

№ урока	Количество часов	Тема	Контроль и оценка	Электронные образовательные ресурсы
1	1	Введение. Язык как система. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Основные принципы русской пунктуации	Словарный диктант	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	1	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи в словосочетании	Словарный диктант	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
3-4	2	Простое предложение как синтаксическая единица. Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения. Проверочный диктант.	Проверочный тест	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
5	1	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.		<a href="http://slova.ndo.ru">http://slova.ndo.ru</a>
6	1	Анализ публицистического текста. Комментарий к тексту ЕГЭ	Сочинение-миниатюра	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
7-8	2	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания в ССП.		Моя школа онлайн
9	1	Обобщающие слова при однородных членах		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	1	Предложения с обособленными членами		<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>

		предложения. Обособление определений		
11	1	Контрольный тест в формате ЕГЭ	Контрольный тест в формате ЕГЭ	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	1	Обособленные приложения и дополнения.		<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
13	1	Обособленные обстоятельства	Комплексный анализ текста	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	1	Знаки препинания при сравнительном обороте. Синтаксические конструкции с союзом КАК		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15-16	2	Слова, грамматически не связанные с предложением. Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения. Междометия в составе предложения. Слова-предложения да и нет.	Словарный диктант	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
17	1	Контрольная работа по теме «Простое предложение»	Контрольная работа по теме «Простое предложение»	
18-19	2	Контрольная работа в формате ЕГЭ (тест, сочинение)	Контрольная работа в формате ЕГЭ (тест, сочинение)	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
20	1	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды		Моя школа онлайн
21-22	2	Сложносочиненное предложение (ССП). Знаки препинания в сложносочиненном предложении	Тестовые задания ЕГЭ	<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
23	1	Трудные случаи пунктуации в ССП. Синтаксические конструкции с союзом И.	Комплексный анализ текста	Моя школа онлайн
24-25	2	Сложноподчиненное предложение (СПП). Сложноподчиненное предложение с одним придаточным.	Тестовые задания ЕГЭ	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

26	1	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными		<a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>
27	1	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	Контрольная работа (диктант, тест)	
28-29	1	Бессоюзное сложное предложение (БСП). Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	Комплексный анализ текста	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	1	Сложные предложения с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	1	Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	1	Функциональные стили, их особенности. Определение стилистической принадлежности текста. Синтаксическая стилистика	Содержательно- композиционный анализ текста	Моя школа онлайн
33-34	2	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ	